



- تهران - میدان 7 نیر - خیابان قائم مقام - نرسیده به خیابان فجر - نبش کوچه سام - پلاک 17 - طبقه 4
- تلفکس : 5- 88349670 (021) - فاکس : 88349673 (021)
- URL:www.parsnamaddata.com
- E-mail : info@parsnamaddata.com

ادامه بخش چهارم: هفت راه آرامش و سعادت

فصل 16 : خودتان را پیدا کنید و خودتان باشید، یادتان باشد که در تمام کره زمین هیچ کسی مثل شما نیست.

آنجلو پاتری که سیزده کتاب و هزاران مقاله درباره تربیت کودک نوشته است، می گوید (هیچ کس به اندازه آدمی که سعی می کند جسماً و روحاً کس دیگری باشد، بدبخت نیست.) سام وود یکی از مشهورترین کارگردان های هالیوود می گوید : (بزرگترین دردسر با هنرپیشه های با استعداد جوان این است که آنها را وادار کنیم خودشان باشند. آنها همگی می خواهند لاناتر نر دست دوم یا کلارک گیبل دست سوم باشند.) سام وود اضافه می کند (مردم آنها را دیده اند و حالا پدیده جدیدی می خواهند.) سام وود قبل از اینکه کارگردان شود، چند سالی در زمینه تجارت کار می کرد و تصمیم داشت شخصیت کسانی را که دست اندرکار فروش هستند، بالا ببرد. در دنیای تجارت هم مشکل سینما وجود داشت. اگر کسی ادای میمون و طوطی را در می آورد، نه میمون و نه طوطی می شود و به جایی نمی رسد. سام وود می گوید (بهتر است آدمهایی را که سعی می کنند به چیزی تظاهر کنند که نیستند، هرچه سریعتر کنار بگذارید.)

زنده یاد ویلیام جیمز (پدر روان شناسی آمریکا) موقعی که از انسان سخن می گفت، اعتقاد داشت که آدم ها، خودشان را پیدا نکرده اند و یک آدم عادی فقط



- تهران - میدان 7 نیر - خیابان قائم مقام - نرسیده به خیابان فجر - نبش کوچه سام - پلاک 17 - طبقه 4
- تلفکس : 5- 88349670 (021) - فاکس : 88349673 (021)
- URL:www.parsnamaddata.com
- E-mail : info@parsnamaddata.com

از ده درصد توانایی های ذهنیش استفاده می کند. او می گوید (در مقایسه با آنچه که باید باشیم. تقریباً خوابیم، ما فقط از بخش کوچکی از توانایی های جسمی و مغزی خود استفاده می کنیم. اگر پرده پوشی را کنار بگذاریم، باید بگوئیم که بشر در چهارچوب محدودیت های خود زندگی می کند او صاحب نیروهای گوناگون و عجیبی است که بر حسب عادت از آنها استفاده نمی کند.)

من و شما صاحب چنین توانایی هایی هستیم، بنابراین نباید حتی لحظه ای نگران شویم که چرا مثل دیگران نیستیم. شما در این دنیا موجود تازه ای هستید. از آغاز خلقت تا به حال کسی که دقیقاً مثل شما باشد، هرگز به دنیا نیامده است و در طی سالیان آینده نیز چنین واقعه ای روی نخواهد داد.

خودتان باشید دقیقاً به نصیحتی که ایروینگ برلین، به جورج گرشوین فقیه عمل کرد، عمل کنید. اولین باری که برلین و گرشوین با هم ملاقات کردند، برلین آدم معروفی بود، ولی گرشوین آهنگساز جوانی بود که برای هفته ای سی و پنج دلار در تین بن کار می کرد. برلین که سخت تحت تأثیر استعداد گرشوین قرار گرفته بود به او پیشنهاد کرد با سه برابر حقوق آن روزش، منشی او در نوشتن آثار موسیقی شود ولی در عین حال به او نصیحت کرد و گفت : (این شغل را نپذیر، چون اگر این کار را بکنی، برلین درجه دو می شوی، ولی اگر اصرار داشته باشی که روزی خودت بشوی، حتماً گرشوین درجه یک خواهی شد.) گرشوین به این



- تهران - میدان 7 نیر - خیابان قائم مقام - نرسیده به خیابان فجر - نبش کوچه سام - پلاک 17 - طبقه 4
- تلفکس : 5- 88349670 (021) - فاکس : 88349673 (021)
- URL:www.parsnamaddata.com
- [E-mail : info@parsnamaddata.com](mailto:info@parsnamaddata.com)

هشدار توجه کرد و به تدریج یکی از بزرگترین آهنگ نوازان آمریکا در دوره خود شد.

اولین بار که چارلی چاپلین شروع به کار کرد، کارگردان اصرار داشت که او ادای یک کم‌دین محبوب آلمانی را در بیاورد، چارلی چاپلین تا وقتی که بازی خودش را نکرد، راه به جایی نبرد. باب هوپ هم تجربه مشابهی داشت و تا وقتی که فقط می‌خواند و می‌رقصید به هیچ جا نرسید، تا این یک راه و روش منحصر به خودش را پیدا کرد.

امرسون در مقاله اش (اتکای به خود) گفت : (در آموزش هر کسی زمانی فرا می‌رسد که او متقاعد می‌شود. غبطه خوردن، عین غفلت و جهل است و تقلید یعنی خودکشی. زمانی که او چه بخواهد و چه نخواهد، سهم خود را بر عهده بگیرد و هر چند کائنات عظیم سرشار از خوبی هاست، محصول او از همان زمینی به دست می‌آید که در اختیارش گذاشته شده است و او روی آن زحمت می‌کشد، قدرتی که در درون او نهفته است در طبیعت تازگی دارد و هیچ کس جز خود او نمی‌داند با آن نیرو چه می‌تواند بکند و خودش هم تا زمانی که سعی نکند به این امر واقف نمی‌شود.)

آن محصولی را در ذهن بکاریم که برایمان آرامش و رهایی از اضطراب را به همراه بیاورد. بیایید از دیگران تقلید نکنیم. بیایید خدمات باشیم و تنها خودمان.